



輔導及服務類

報告人：尤昭良

感謝校內各單位之協助與指導

輔導與服務(一)



➤ 96-97學年：

- 擔任課指組組長
- 兼學生會指導老師

➤ 99-100學年：

- 擔任健管系系學會指導老師



輔導與服務(二)



畢業團健出外導生聚餐
龍山寺

環保園藝社

- 因應城區部與北護醫院之校園調整
- 推動成立「環保園藝社」
- 活化城區部花圃與美化校園
- 提供學生服務學習與環保教育



環保園藝社(續)

已初步完成下列六個項目：

- 親仁花圃(女舍前)
- 健康綠廊(系館前)
- 樂育天地(男舍前)
- 聽花語林(活動中心前椅座)
- 長照曲徑(活動中心前步道)
- 樂活小站(文教大樓前)等。

教師成長社群

- 另以「教師成長社群:健康藝起來」持續推動城區美化，綜合達成校區營造、愛護環境與永續校園的目標。



教師成長社群(續)

本社群配合學校活化城區部校園的政策，集思廣意，身體力行，逐步討論、推行可行的空間美化、活化之方案，並增添人文藝術涵養。協助完成下列項目。

- 活化健管系教師研究室後方閒置空間，成為師生樂活的小天地。
- 邀請公共藝術專家指導於城區部設立公共藝術之可行性，並付諸實施。
- 於校區之適當位置，陳列健康、醫療、人文與校園之圖像作品，豐富校園教育之內涵。
- 另協助推動兩次「城區活動中心前方區域整修」公聽會，集思廣意，獲致改造共識。
- 公聽會後，協助提出規劃案供學校參考。



師生合力完成小型公共藝術



教師教學與研究(一)

藝術文化史
當代藝術導論
服務與人生.. 等





支援「醫療機構見習參訪活動」



教師教學與研究(二)

期刊論文：

- 尤昭良(2010)。杜象藝術與柏格森哲學研究。《哲學與文化(AHCI)》，37，6。
- 尤昭良(2008)。現代繪畫詮釋與柏格森哲學研究--以奧菲主義之德洛內為例。《哲學與文化(AHCI)》，35，7。
- 尤昭良(2007)。追尋伊的形影——北護百年刺桐探源。《國立台北護理學院六十週年校慶專刊》。
- 尤昭良(2005)。現代繪畫詮釋與柏格森哲學研究--以馬諦斯等人為例。《哲學與文化(AHCI)》，32，12。
- 尤昭良(2005)。立體主義與柏格森哲學對比研究--以梅津杰為例。《哲學與文化(AHCI)》，32，5。
- 尤昭良(2003)。塞尚研究自然的哲學探究。《文明探索》，33。
- 尤昭良(2003)。論塞尚「圓柱體、球體和圓錐體」的哲學意涵與藝術表現。《美育雙月刊》，132，84-90。
- 尤昭良(2002)。宗密與鈴木大拙。《東吳哲學學報》，6。
- 尤昭良(2002)。柏格森哲學與塞尚晚年藝術對比研究—聖維多瓦山圖新論。《美育雙月刊》，125，58-65。
- 尤昭良(2002)。馬諦斯核心思想新論。《歷史文物》，111，24-39。

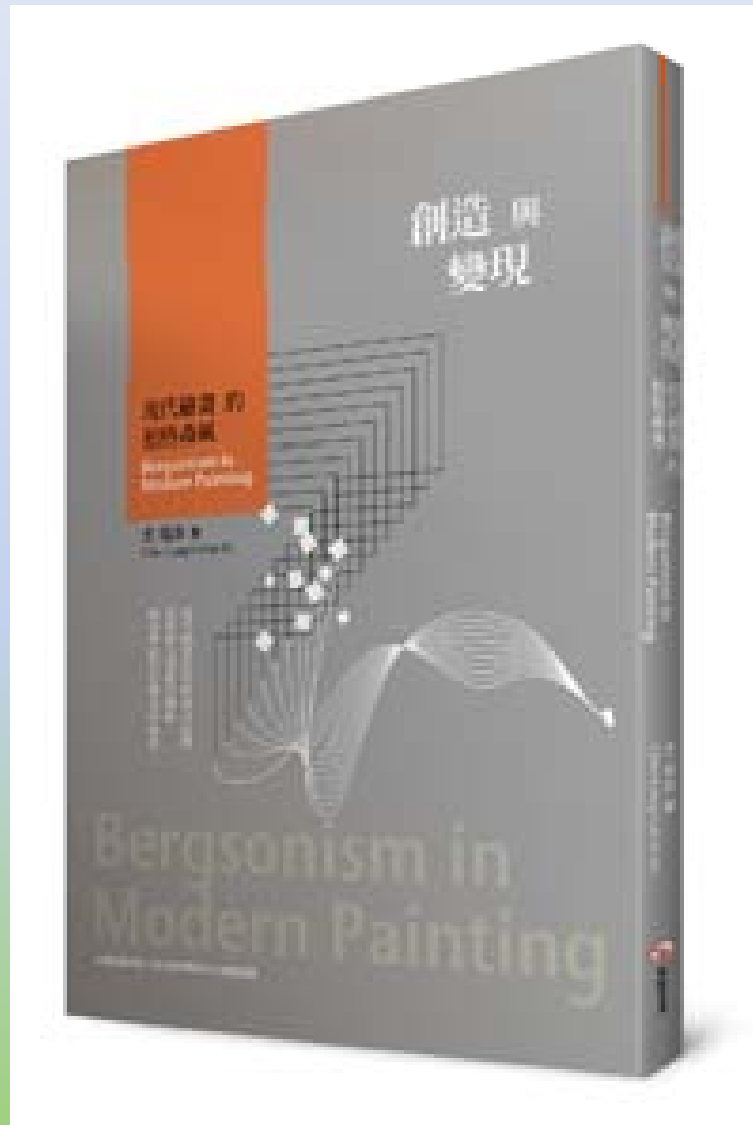
專書論文

- 《塞尚與柏格森》，台北：高談，2003年。
- 《塞尚与柏格森》（簡體版），桂林：廣西師範大學，2004年。
- 《現代藝術的柏格森風》，臺北：暖暖，（國科會人文處補助出版），2013年。

教師教學與研究



塞尚與柏格森：正體版(左)與簡體版(右)



創造與變現-現代繪畫的柏格森風



THE END

